

# LaLeLu

a cappella comedy



## Best Of LaLeLu

Sie können gut singen. Sie sehen gut aus. Sie sind wahnsinnig komisch. Und sie brauchen kein einziges Instrument, um musikalisch das Haus zu rocken: LaLeLu, die ultimative A-cappella-Sensation aus Hamburg! Mit ihrem einzigartigen Mix aus Gesang und Komik, Show und Parodie, Pop und Klassik begeistern sie seit 19 Jahren mit unbändiger Spielfreude Publikum und Presse zwischen Flensburg und Zürich.

Zehn Programme, zweihundertfünfzig Lieder und das Beste heute Abend: Enrique Iglesias gibt Fahrtripp für Führerscheinprüflinge, Georg Philipp Telemann führt musikalische Balzrituale aus dem 17. Jahrhundert vor und Angela Merkel erklärt, warum sie in der DDR jahrelang als Aktmodell arbeiten musste. Vom Pofalla-Samba bis zum politischen Kirchen-Schlager „Lobet die Herrin“: LaLeLu surft virtuos durch die Musikgeschichte, kreuzt verschiedene Stile, erfindet neue und parodiert genüsslich von Shakira bis AC/DC alles, was nicht bei drei auf den Bäumen ist. Und wenn am Schluss der umjubelte LaLeLu-Stimm-Parodist Tobias Hanf Jürgen Trittin mit Rainer Calmund diskutieren lässt, und LaLeLu mit allen Hits des letzten Jahrhunderts in 10 Minuten auftrumpft, und der Saal kocht: dann überraschen die vier Vollblutmusiker ihr Publikum mit einem puren, berührenden Lied voller warmer Akkorde.

**Frank Valet**, der Neue bei LaLeLu, ist wohl der einzige Opern-Bariton, der eine ergreifende Pop Stimme besitzt, eigene Musicals schreibt und virtuos Schlagzeug spielt. Neben zahlreichen Opern-, Musical- und Theaterengagements war er Bühnenpartner von Christian von Richthofen bei „Auto Auto“.

**Sanna Nyman**, das internationale Multitalent aus Finnland! Die große Brünette mit der Fünf-Oktaven-Stimme lässt die Herzen aller Männer schmelzen. Das agile Intonationswunder absolvierte die Hamburger stage school und singt seit Februar 2008 bei LaLeLu.

**Jan Melzer**, die Allroundstimme: er ist Mick Jagger, Karel Gott und Udo Lindenberg in einer Person. Sein plattdeutscher Elvis ist legendär, seine Frisurenvariationen unerschöpflich.

**Tobias Hanf**, der Parodist: vom Kaiser Franz bis zur Kanzlerin – er parodiert zehn Promis in fünf Minuten. Seine Opernstimme lässt den Saal erbeben. Sein russischer Bass bildet das Fundament des Quartetts.

# LaLeLu

a cappella comedy



## Chronologie

### Programme und gleichnamige CDs:

1995	Die musikalische Bilanz unseres Jahrhunderts
1996	Tour d'amour
1998	New York, Rio, Büdingen
2001	Leider sehr gut! Die Show der Superlative
2002	Große Kunst. Für sehr viel Geld.
2003	Weihnachten mit LaLeLu
2004	Jubiläumsprogramm: 10 Jahre LaLeLu
2006	Nimm mich! Die Hochzeitsshow
2008	Grundlos eitel. Das Deutschlandprogramm
2010	Pech im Unglück - a-cappella-Lebensberatung

### Hörfunk/TV:

NDR	Talk Op Platt, Aktuelle Schaubude, Hermann&Tietjen, NDR-Spätshow, Rotes Sofa, Sonntakte, HamburgSounds, regelmäßig zu Gast bei „NDR Intensiv-Station“
SFB	Satirefest